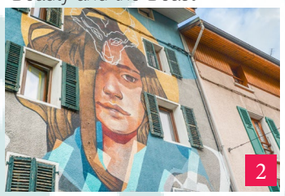
Parcours de Street Art

Moûtiers, capitale savoyarde de Street Art

GAÏA
Moûtiers 465

TANK ET POPEK
Beauty and the Beast

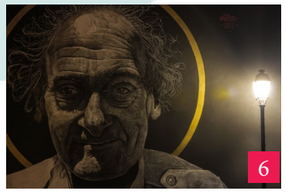


MARTHE
Le Grand Duc

COLLECTIF DE LA MAISE
Le Héron, «l'étang change»

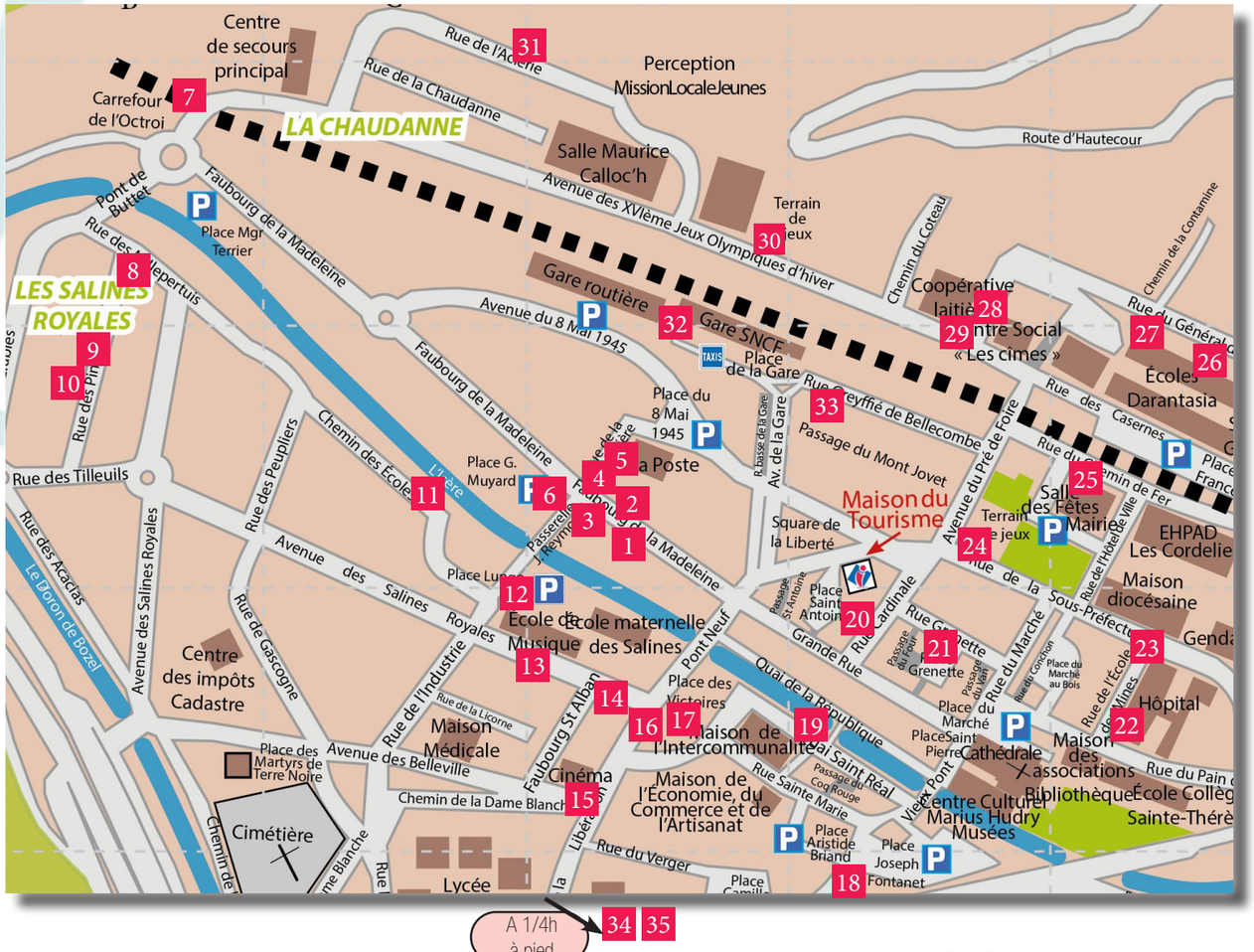
SOFTTWIX
E-Dolls

SWED ONER
Portrait d'Hervé



GIULIO VESPRINI
Struttura G0046

Œuvre collective



DACO
Les Perroquets

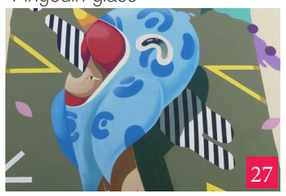
SAINAC
Mind Details

AMOK
I am watching you

INTVIS
Le câlin de la skieuse

KOGA ONE
Jolie Juliette

GROEK
Pingouin glacé



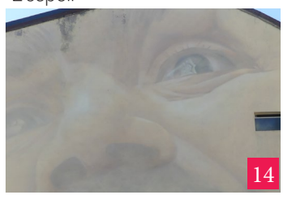
ANTONIN REVEUR
La montagne promeneuse /sacrée

AMOK
War Zoo

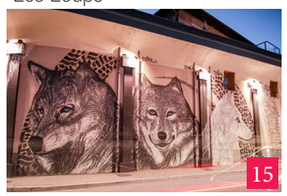
DEBZA
La femme sushi / Univers Kawaï

ABYS²FLY
L'école buissonnière

ALBERTO RUCE
L'espoir



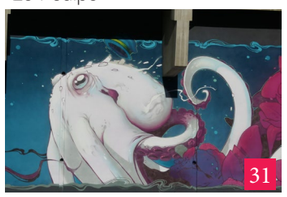
COFEE
Les Loups



AMOK, HIGH & PALM
Toucan

VOTOUR
Les armoiries

KALOUF
Le Poulpe

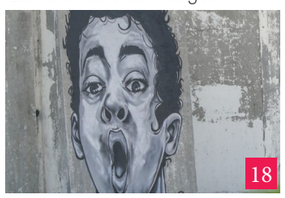


RINO
Le Touriste

ZABOU
Le monde à l'envers

SONAC
Les hiboux

DEUZ
La Farandole de visages



TANK ET POPEK
Don't believe in Fairy Tales

AMOK & GRAFFMATT
Alors, c'est qui l'plus fort ?

OCM VIBRATIONS
La petite fille aux radis

RAFI
La savoyarde

MADE 514 / TSK CREW
Volutes colorées / Golden Tower

© Maestro Production Éternelles Crapules 2019 - Arthur Bertrand - Fabien Schorsch - Coeur de Tarentaise Tourisme - InfosNews - Jérôme Carret - BC_Magali

Artiste : GAÏA
Moûtiers 465
Cette télécabine a été réalisée sur la façade la plus étroite de la ville.
Elle nous rappelle la position stratégique de Moûtiers, véritable point de confuence, en aval des plus grands domaines skiables du monde.
Cette oeuvre a été réalisée à la bombe et au rouleau. Il aura fallu 5 jours pour la réaliser.
Gaïa est diplômée en design et arts appliqués.
1

Artiste : TANK & POPEK
Beauty and the Beast
Année 2018
Duo d'artistes mutli-disciplinaires originaires d'Auvergne, Tank et Popek travaillent ensemble depuis 2012.
Tank est illustrateur, et dessine des personnages et un bestiaire fantastique.
Popek travaille la calligraphie.
Ici, ils nous proposent «La Belle et la Bête». On retrouve une Belle tatouée d'une tête de loup.
2

Artiste : MARTHE
Le Grand Duc
Année 2018
Né en 1990 à Clermont-Ferrand, l'artiste a suivi un cursus d'études supérieures en Arts Appliqués (Design d'Espace).
Pour réaliser cette oeuvre, il a dû faire face à deux contraintes techniques : la présence du balcon sur la façade et l'étroitesse de la rue.
Voici donc un Grand Duc perché sur une branche qui fixe le passant de son regard perçant.
3

Artiste : COLLECTIF DE LA MAISE
Le Héron - l'Étang change
Année 2019
6 artistes du Collectif de la Maise ont participé à l'élaboration de cette oeuvre : Amok, Katia, High, Base, Graffmatt et Elgato. Ici, on voit un superbe héron coloré, les ailes déployées réalisé à la bombe. Il vient de pêcher une canette et non un poisson. Les artistes ont voulu dénoncer le fait qu'en jetant nos déchets n'importe où, nous mettons en danger la faune.
4

Artiste : SOFTTWIX
E-Dolls
Année 2018
Après des années de travail dans le milieu de la mode et de la publicité à Paris, Londres et Milan, Softtwix s'installe en tant que photographe à Paris.
Ces dernières années elle est aussi devenue collagiste et colle dans la rue ses E.Dolls en format XXL. Ce sont des photos, des visages de femmes sur fond noir qui nous fixent du regard et créent un face à face intense.
5

Artiste : SWED ONER
Portrait d'Hervé
Année 2019
Swed Oner est un artiste portraitiste venu d'Uzès. Pour ses créations, il cherche des visages expressifs qui racontent une histoire.
On observe ici, un portrait très réaliste qui évolue en fonction du temps et de la lumière grâce à son halo doré. Pour ne garder que l'essentiel, Swed choisit d'éliminer les moindres fioritures et de travailler en noir et blanc.
Ce portrait est réalisé à main levée.
6

Oeuvre collective
Année 2019
Mélange de styles et de personnages, ce mur est le fruit de la collaboration entre l'espace jeunes de la Communauté de Communes Coeur de Tarentaise et les artistes graffeurs du Festival Éternelles Crapules.
L'oeuvre retrace, en images, une partie de l'histoire de la ville. Pop art, style enfantin, calligraphie, réalisme, etc… Il y en a pour tous les goûts.
7

Artiste : GIULIO VESPRINI
Struttura G0046
Année 2019
L'artiste est né en 1980 à Civitanova Marche (Italie) où il vit et travaille.
Il privilégie les lignes simples, conformément à ses origines graphiques et architecturales. Giulio propose une oeuvre à la fois expressionniste et abstraite. On observe un jeu de miroirs habile avec les vitres du bâtiment.
On remarque un G sur la 1ère face, puis 00, puis 46, puis END.
8

Artiste : DEBZA
La femme sushi / univers kawaï
Année 2019
Autodidacte, Debza ne doit qu'à lui-même tout ce qu'il sait aujourd'hui. Il évolue dans un univers très graphique aux inspirations japonaises et manga.
1/La tête de la jeune fille est typique de la fille que l'on trouve dans les mangas. Son corps est celui d'un poisson coupé en rondelles qui finit en sushis prêts à être dégustés.
2/ Le nom de l'oeuvre signifie mignon en japonais.
9 10

Artiste : ABYS²FLY
L'école buissonnière
Année 2022
Abys²fly est graphiste, illustrateur.
Cette œuvre représente des oiseaux (les pioupious chers à l'artiste) jouant dans des feuilles aux abords de leur maisonnette. Elle traite de mixité et de diversité (formes des feuilles et couleurs des oiseaux) mais aussi de symbiose entre homme (géométrie), nature et végétal. Elle est colorée et apporte la joie à la fois réaliste et graphique.
11

Artiste : ZABOU
Le monde à l'envers
Année 2019
Née en France, Zabou a déménagé à Londres où elle a vraiment découvert le street art. L'artiste repousse les limites visuelles et spaciales en utilisant le bâtiment de façon très astucieuse pour réaliser son oeuvre. Ainsi, le toit fait office de couverture d'un livre.
Ici, c'est une de ses amies qui a servi de modèle.
La fresque révèle aussi les usages du bâtiment.
12

Artiste : SONAC
Les hiboux
Année 2019
Sophie photographe, aussi appelée Sonac est une artiste française qui prend des animaux en photos et les colle ensuite, en grand format, sur les murs des villes. Elle fait cela depuis 2010. Ses collages, installations éphémères se retrouvent ainsi au détour des rues. « Mon idée, avec cette démarche, c'est d'amener les gens à réfléchir à la place des animaux dans la société ».
13

Artiste : ALBERTO RUCE
L'espoir - Année 2019
Dans ses toiles, Alberto Ruce est un adepte de la peinture ton sur ton. Il peint presque toujours à la bombe de façon à gérer au mieux le trait et la nuance. Ses créations sont très claires et peu contrastées, ce qui laisse peu de place à l'erreur. On observe une réelle maîtrise de la lumière.
Ici, il représente un migrant rencontré en Italie, de façon presque transparente, comme si les passants ne voulaient pas le voir.
14

Artiste : COFEE
Les loups - Année 2018
Cofee est un artiste autodidacte. Son pseudonyme lui vient de ses premières toiles qu'il peignait avec du café.
L'artiste a pour habitude de peindre en noir et blanc.Dans ses créations, il conjugue calligraphie et portrait dans un style atypique fortement reconnaissable.
Ici, on retrouve une de ses plus grandes créations en solo : trois loups aux yeux bleus, sur fond de motifs calligraphiques.
15

Artiste : AMOK, HIGH & PALM
Toucan - Année 2021
Amok est peintre et sculpteur autodidacte. Il n'est pas rare de retrouver des animaux dans ses créations souvent très réalistes. Il fait partie du Collectif de la Maise.
Ce qui caractérise Palm, c'est l'univers très coloré et végétal.
Quant à High, la calligraphie est son champs de prédilection.
À Moûtiers, les artistes élargissent leur champs de comptétences et s'attaquent au mobilier urbain.
16

Artiste : VOTOUR
Les armoiries
Année 2019
L'oeuvre est une libre interprétation des armoiries de Moûtiers par l'artiste Votour qui aime picorer les murs en référence au vautour ! Si vous prenez le temps de faire le tour du transformateur, vous verrez que le vautour évolue et devient un aigle en référence à l'aigle du Saint empire romain germanique. L'animal capture dans ses serres les clés de Saint Pierre.
17

Artiste : DEUZ
La Farandole des visages (isssue de la série «Les Tronches»)
Année 2022
Né à Marseille en 1979, Deuz se passionne très tôt pour le dessin. Il est désormais professeur d'arts plastiques.
Cette oeuvre située sur la route du collège est composée de 6 portraits.
Les élèves passent matin et soir devant ces visages expressifs qui, l'artiste, le souhaite, feront, à terme, partie de leur quotidien. Deuz a mis 3 jours à réaliser cette création à la bombe.
18

Artiste : TANK & POPEK
Don't believe in fairy tail
Année 2018
«Ne croyez pas aux contes de fées»
C'est l'histoire d'une lutte que les artistes ont souhaité représenter. La Savoie était en effet le seul département de France qui a retiré le renard de la liste des espèces nuisibles. Le goupil participe au combat contre les épidémies, en éliminant les charognes par exemple.
19

Artiste : AMOK & GRAFFMATT
Alors, c'est qui le plus fort
Année 2021
Graffmatt est un artiste peintre installé à Chambéry. Issu d'une famille d'artistes et dessinant depuis son plus jeune âge, le dessin a une place prédominante dans son travail artistique.
Amok aime travailler la couleur. Il aime aussi détourner les sujets de leur contexte initial mêlant reflexion et imagination. Cette fresque proposée par le duo d'artistes est en résonance avec celle du héron «L'étang change».
20

Artiste : OCM VIBRATIONS
La petite fille aux radis
Année 2019
L'oeuvre de cet artiste basé à Marseille nous laisse un message très simple et chaleureux : le retour à l'essentiel.
Il représente une petite fille qui porte des légumes racines dans ses mains.
Ses gants sont trops grands, ce sont sans doute ceux de ses parents ou grands-parents qu'elle veut imiter.
21

Artiste : DACO
Les Perroquets (issus de la série Les Graffaunes)
Année 2022
Daco a commencé à s'intéresser à l'art sous toutes ses formes dès son plus jeune âge.Il utilise beaucoup la couleur et les jeux de camaïeu.
Il propose ici 1 fresque en 2 parties issue de la série d'animaux « Graffaunes» contraction de graffiti et faune, aux allures géométriques et colorées.
22

Artiste : SAINAC
Mind Details
Année 2018
Sainac est un artiste qui fait partie de l'Association Eternelles Crapules organisatrice des 2 premiers festivals de street art de la ville. Son univers artistique est abstrait, composé de lignes et de vagues.
Ici il nous propose un effet visuel, une sorte de crémaillère qui donne du relief à ce long mur.
23

Artiste : AMOK
I am watching you !
Année 2022

Amok a voulu avant tout réaliser une oeuvre esthétique. Il a mis 2 jours à créer cette fresque à la bombe avec la technique du lettrage.
24

Artiste : INTVIS
Le câlin de la skieuse
Année 2022 - Oeuvre réalisée dans le cadre des Championnats du monde de ski alpin 2023.
La skieuse prend le spectateur dans ses bras alors qu'elle skie à grande vitesse. L'artiste recherche la connexion «oeuvre/ spectateur».
Pour lui, ce sont souvent des hommes blancs qui sont représentés dans le sport. Il a voulu se démarquer et montrer une sportive de couleur.
25

Artiste : KOGA ONE
Jolie Juliette - Année 2019
Sur cette façade située juste devant le portail de l'école primaire, on peut voir le portrait d'une fillette que l'artiste a peint selon sa technique (découpe des personnages pour créer des motifs décalés).
On observe un contraste de couleurs, matières et formes dans son travail.
Ses oeuvres oscillent entre réalisme et imaginaire. En déstructurant ses portraits, il nous donne à voir des images qui nous interpellent.
26

Artiste : GROEK
Pingouin glacé
Année 2019
On retrouve dans les oeuvres de cet artiste, une inspiration japonaise.
Ici, on découvre une fresque surréaliste avec ce pingouin glacé et son petit bâtonnet en bois. On peut voir un lien entre l'oeuvre et la fonction du bâtiment : une école.
27

Artiste : ANTONIN REVEUR
La montagne promeneuse / la montagne sacrée
Année 2018
1/Ici, l'artiste a peint une fresque représentant un «homme montagne», le Yéti. Il nous interroge aussi sur l'économie hivernale de la montagne et l'impact qu'a l'homme sur la nature.
2/Sur cette oeuvre, on observe un sommet enneigé doté de jambes.
Cette création assez curieuse navigue entre abstraction et figuratif.
28 29

Artiste : AMOK
War zoo
Année 2021
La nature se rebelle contre l'homme, représenté ici par une petite fille innocente qui a hérité de la Terre et qui représente les futurs générations qui devront subir les changements climatiques que nous n'aurons pas su empêcher. Elle est triste et impuissante face aux animaux.
30

Artiste : KALOUF
Le Poulpe - Année 2019
L'outil favori de Kalouf, c'est la bombe aérosol. Cet artiste originaire du Gabon et lyonnais d'adoption aime peindre des poulpes pour dénoncer le fait que cette espèce est en voie d'extinction.
Le fait qu'il ne soit pas considéré comme photogénique contribue à sa disparition. Le culte de la beauté fait aussi des ravages dans la faune. Le braconnage à cause de ses qualités gustatives et la pollution participent également à sa perte.
31

Artiste : RINO
Le touriste
Année 2018
Rino peint des rhinocéros afin de montrer cette espèce animale qui se fait braconner et disparait peu à peu.
Le thème du festival 2018 étant «la montagne», difficile de dessiner un rhinocéros dans cet univers !
Alors, l'artiste a décidé de faire de son rhino, un touriste ! Bonnet, masque de ski , doudoune et moonboots, il est paré pour affronter le froid.
32

Artiste : RAFI
La savoyarde
Année 2018
Elle est membre du Stick up Girlz qui met en valeur les street artistes féminines à l'international.
Chacun des motifs présents sur cette oeuvre se situent entre le Portugal et la Savoie : les montagnes, le collier et les coeurs sur sa tenue pour la Savoie, le visage et les traits physiques caractéristiques de la femme pour le Portugal.
Elle semble jouer avec deux faons comme avec des marionnettes.
33

Artiste : MADE 514* / TSK CREW*
Volutes colorées / Golden Tower
Année 2019 / Année 2018
*Made 514 est un artiste italien né à Padoue. Il a métamorphosé la façade de l'hôtel Inn avec une fresque colorée abstraite composée de volutes.
*Une tour : un support rêvé pour des graffeurs ! Cette oeuvre réalisée sur la tour du belvédère, haute de 42 m représente un aigle géant sur fond doré.
Le but est de symboliser l'élan dynamique de Moûtiers, à l'image de l'aigle qui prend son envol.
34 35